



ΕΜΨΥΧΩΣΙΣ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Βιωματικό σεμινάριο ‘Λήψη αποφάσεων & επίλυση προβλημάτων’



‘Σχεδόν κάθε απόφαση που παίρνεις είναι
καλύτερη από καμία απόφαση’
Bryan Tracy (1858-) συγγραφέας

Ημερομηνία:

Παρασκευή 11-05-18

Διάρκεια προγράμματος:

10.00 – 15.00

Αριθμός συμμετεχόντων:

έως 25 άτομα

Κόστος:

160,00€

Δηλώσεις συμμετοχής:

έως 23-06-2017

Early booking:

140,00€ (έως 27-04-2018)



Ε Μ Ψ Υ Χ Ω Σ Ι Σ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Το σεμινάριο:

Ένα βιωματικό σεμινάριο που έχει σαν στόχο να εμπνεύσει τους συμμετέχοντες στη λήψη συνετών αποφάσεων, εξασφαλίζοντας θετικό κλίμα & ποιοτικότερες υπηρεσίες.

Δουλεύοντας με μία συνθετική μέθοδο εμπύχωσης, βασισμένη στη βιωματική εμπειρία, χρησιμοποιούμε παιχνίδια & ασκήσεις, προσαρμοσμένα στις διεθνείς απαιτήσεις του σύγχρονου management, τα οποία μπορούν να αποτελέσουν δυναμικά εργαλεία για την επίτευξη των στόχων. Έτσι, στον εργασιακό χώρο που η ισορροπία εξαρτάται κυρίως από την ομαδική εργασία, έχουμε σαν αποτέλεσμα την αύξηση της παραγωγικότητας αλλά και του αισθήματος εμπιστοσύνης των εργαζομένων προς την εταιρεία & τελικά την καλύτερη λειτουργία της επιχείρησης, σε όλα τα επίπεδα.

Η μέθοδος:

Συνθετική Παιγνιόδραση: Βιωματικά παιχνίδια & ασκήσεις που βασίζονται σε εκπαιδευτικές θεατρικές & παιγνιοθεραπευτικές τεχνικές εμπύχωσης ομάδας.

Το μέσο:

Το βιωματικό παιχνίδι, ως μέσο εμπύχωσης & εκτόνωσης. Ως μια διαρκής διαδικασία μύησης, εκπαίδευσης & τροφοδότησης ενέργειας. Κύριο συστατικό που προάγει την επικοινωνία, την εμπιστοσύνη, την αφοσίωση, τη δράση & την πίστη στο όραμα της ομάδας.

Απευθύνεται:

Σε HR managers, σε στελέχη εταιρειών με ευθύνη διοίκησης & καθοδήγησης ανθρώπινου δυναμικού, σε ελεύθερους επαγγελματίες που χρειάζονται τεχνικές ανάπτυξης των ομάδων τους.

Ενδεικτικές δραστηριότητες:

• παιχνίδια ενεργοποίησης • ασκήσεις ανάπτυξης εμπιστοσύνης • δημιουργικός συναγωνισμός • μέθοδοι & τεχνικές παρέμβασης • τεχνικές ενεργοποίησης φαντασίας - αισθήσεων • ασκήσεις επικοινωνίας & συνεργασίας • τεχνικές αύξησης επίγνωσης & επίλυσης δυσκολιών • παιχνίδια ρόλων & στοχοθέτησης • τεχνικές έκφρασης (λεκτική - μη λεκτική επικοινωνία) • τεχνικές art & play therapy • θεατρικές τεχνικές (παιχνίδια ρόλων - αυτοσχεδιασμοί - σενάρια προσομοίωσης - παντομίμα - δραματοποίηση) • ψυχαγωγικά κινητικά παιχνίδια • τεχνικές αύξησης επίγνωσης • ασκήσεις δημιουργικής γραφής & εικαστικών • ασκήσεις καθοδηγούμενης φαντασίας & χαλάρωσης.



Ε Μ Ψ Υ Χ Ω Σ Ι Σ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Με την ολοκλήρωση του σεμιναρίου:

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να εμπνεύσει τους συμμετέχοντες να μπορούν να λαμβάνουν συνετές αποφάσεις & να επιλύουν θέματα, εφαρμόζοντας πετυχημένες τεχνικές εμπύχωσης.

Στόχοι του προγράμματος:

- Η ανάπτυξη θετικών τρόπων επικοινωνίας & έκφρασης
- Η αποτίμηση των προσόντων των μελών
- Η ανάπτυξη της εμπιστοσύνης
- Η αύξηση της αυτοεκτίμησης
- Η διαχείριση των δυνατών & αδύνατων σημείων των μελών
- Η ανάπτυξη του αισθήματος ευθύνης
- Η έμφαση στη διαδικασία δράσης & λύσης ενός προβλήματος
- Η διαχείριση των δυνατών & αδύνατων σημείων των μελών
- Η καλλιέργεια της επαφής των μελών με τον εαυτό τους & τους άλλους
- Η ενίσχυση των μελών με ενέργεια & δύναμη που θα τους βοηθήσει να επιτύχουν το στόχο τους
- Η ενίσχυση μιας θετικής στάσης ζωής, μέσα απ' τη χαρά & το παιχνίδι
- Η καλλιέργεια της ενσυναίσθησης ως μια διαδικασία συνεχούς αναζήτησης και προσαρμογής, μέσα από λάθη και διορθώσεις

Η εμπυχωτρία:

Η Φρόσω Μπενετή εργάζεται με ομάδες ενηλίκων, ως εμπυχωτρία, σύμβουλος ψυχικής υγείας & εκπαιδευτρία στελεχών επιχειρήσεων σε θέματα ανθρώπινου δυναμικού. Ιδρύτρια της εταιρείας ΕΜΨΥΧΩΣΙΣ από το 2002, μιας μη κερδοσκοπικής εταιρείας που ειδικεύεται στη μελέτη, την έρευνα, τη διδασκαλία και την εφαρμογή βιωματικών μεθόδων & τεχνικών. Έχει στο ενεργητικό της 15 πολύτιμα χρόνια διδακτικής & διευθυντικής εμπειρίας και έχει εξειδικευτεί στο σχεδιασμό & την υλοποίηση βιωματικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε επιχειρήσεις, εκπαιδευτικούς οργανισμούς & ιδιώτες.

Είναι πιστοποιημένη εκπαιδευτρία Theatrical Play Animator από το National Open College Network της Αγγλίας, πιστοποιημένο μέλος της Ελληνικής & Ευρωπαϊκής Εταιρείας Συμβουλευτικής, μέλος της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων & του Πανελληνίου Δικτύου για το θέατρο στην εκπαίδευση.

Σπούδασε Υποκριτική, Σκηνοθεσία & Συμβουλευτική Ψυχολογία με εξειδίκευση στη διαχείριση ομάδων. Η προσέγγισή της είναι βιωματική και έχει σαν στόχο την καλύτερη κατανόηση του διδασκόμενου αντικειμένου αλλά και του εαυτού μας, μέσω της βιωμένης εμπειρίας.

Χορηγείται πιστοποιητικό συμμετοχής.