



ΕΜΨΥΧΩΣΙΣ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Βιωματικό σεμινάριο

‘Κίνητρα & επιβράβευση’



‘Το πιο σημαντικό συστατικό της επιτυχίας
είναι να τα πας καλά με τους ανθρώπους’
Theodore Roosevelt (1858–1919)

Ημερομηνία:

Παρασκευή 10-11-2017

Διάρκεια προγράμματος:

10.00 – 15.00

Αριθμός συμμετεχόντων:

έως 25 άτομα

Κόστος:

160,00€

Δηλώσεις συμμετοχής:

έως 03-11-2017

Early booking:

140,00€ (έως 27-10-2017)



Ε Μ Ψ Υ Χ Ω Σ Ι Σ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Το σεμινάριο:

Ένα βιωματικό σεμινάριο που έχει σαν στόχο να εμπνεύσει τους συμμετέχοντες να μάθουν να δημιουργούν κίνητρα για την ομάδα τους, εξασφαλίζοντας θετικό κλίμα & ποιοτικότερες υπηρεσίες.

Δουλεύοντας με μία συνθετική μέθοδο εμπύχωσης, βασισμένη στη βιωματική εμπειρία, χρησιμοποιούμε παιχνίδια & ασκήσεις, προσαρμοσμένα στις διεθνείς απαιτήσεις του σύγχρονου management, τα οποία μπορούν να αποτελέσουν δυναμικά εργαλεία για την επίτευξη των στόχων. Έτσι, στον εργασιακό χώρο που η ισορροπία εξαρτάται κυρίως από την ομαδική εργασία, έχουμε σαν αποτέλεσμα την αύξηση της παραγωγικότητας αλλά και του αισθήματος εμπιστοσύνης των εργαζομένων προς την εταιρεία & τελικά την καλύτερη λειτουργία της επιχείρησης, σε όλα τα επίπεδα.

Η μέθοδος:

Συνθετική Παιγνιόδραση: Βιωματικά παιχνίδια & ασκήσεις που βασίζονται στη σύνθεση εκπαιδευτικών θεατρικών & παιγνιοθεραπευτικών τεχνικών εμπύχωσης ομάδας.

Το μέσο:

Το παιχνίδι, ως μέσο εμπύχωσης & εκτόνωσης. Ως μια διαρκής διαδικασία μύησης, εκπαίδευσης & τροφοδότησης ενέργειας. Κύριο συστατικό που προάγει την επικοινωνία, την εμπιστοσύνη, την αφοσίωση, τη δράση & την πίστη στο όραμα της ομάδας.

Απευθύνεται:

Σε HR managers, σε στελέχη εταιρειών με ευθύνη διοίκησης & καθοδήγησης ανθρώπινου δυναμικού, σε ελεύθερους επαγγελματίες που χρειάζονται τεχνικές ανάπτυξης των ομάδων τους.

Ενδεικτικές δραστηριότητες:

• παιχνίδια ενεργοποίησης • παιχνίδια & ασκήσεις ανάπτυξης εμπιστοσύνης • δημιουργικός συναγωνισμός • τεχνικές ενεργοποίησης φαντασίας - αισθήσεων • ασκήσεις επικοινωνίας & συνεργασίας • δημιουργία ευχάριστου κλίματος • τεχνικές επικέντρωσης στην επιθυμία • τεχνικές έκφρασης (λεκτική - μη λεκτική επικοινωνία) • τεχνικές art & play therapy • θεατρικές τεχνικές (παιχνίδια ρόλων - αυτοσχεδιασμοί - σενάρια προσομοίωσης - παντομίμα - δραματοποίηση) • ψυχαγωγικά κινητικά παιχνίδια • τεχνικές αύξησης επίγνωσης • ασκήσεις αυτοεκτίμησης & αποτίμησης προσόντων • μέθοδοι & τεχνικές παρέμβασης • ασκήσεις δημιουργικής γραφής & εικαστικών • ασκήσεις καθοδηγούμενης φαντασίας & χαλάρωσης



Ε Μ Ψ Υ Χ Ω Σ Ι Σ
παιχνίδι · τέχνη · τρόπος ζωής
ΑΣΤΙΚΗ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ
2002

Με την ολοκλήρωση του σεμιναρίου:

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να εμπνεύσει τους συμμετέχοντες να δημιουργήσουν κίνητρα στις ομάδες τους, εφαρμόζοντας πετυχημένες τεχνικές εμπύχωσης & επιβράβευσης.

Στόχοι του προγράμματος:

- Η ανάπτυξη της εμπιστοσύνης
- Η αύξηση της αυτοεκτίμησης
- Η ανάπτυξη θετικών τρόπων επικοινωνίας & έκφρασης
- Η αποτίμηση των προσόντων των μελών
- Η ανάδειξη των θετικών στοιχείων των μελών της ομάδας
- Η αύξηση των αλληλεπιδράσεων μεταξύ των μελών
- Η διαχείριση των δυνατών & αδύνατων σημείων των μελών
- Η ενίσχυση των μελών με ενέργεια & δύναμη που θα τους βοηθήσει να επιτύχουν το στόχο τους
- Η καλλιέργεια της ενσυναίσθησης ως μια διαδικασία συνεχούς αναζήτησης και προσαρμογής, μέσα από λάθη και διορθώσεις

Η εμπυχώτρια:

Η Φρόσω Μπενετή εργάζεται με ομάδες ενηλίκων, ως εμπυχώτρια, σύμβουλος ψυχικής υγείας & εκπαιδύτρια στελεχών επιχειρήσεων σε θέματα ανθρώπινου δυναμικού. Ιδρύτρια της εταιρείας ΕΜΨΥΧΩΣΙΣ από το 2002, μιας μη κερδοσκοπικής εταιρείας που ειδικεύεται στη μελέτη, την έρευνα, τη διδασκαλία και την εφαρμογή βιωματικών μεθόδων & τεχνικών. Έχει στο ενεργητικό της 15 πολύτιμα χρόνια διδακτικής & διευθυντικής εμπειρίας και έχει εξειδικευτεί στο σχεδιασμό & την υλοποίηση βιωματικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε επιχειρήσεις, εκπαιδευτικούς οργανισμούς & ιδιώτες.

Είναι πιστοποιημένη εκπαιδύτρια Theatrical Play Animator από το National Open College Network της Αγγλίας, πιστοποιημένο μέλος της Ελληνικής & Ευρωπαϊκής Εταιρείας Συμβουλευτικής, μέλος της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων & του Πανελληνίου Δικτύου για το θέατρο στην εκπαίδευση.

Σπούδασε Υποκριτική, Σκηνοθεσία & Συμβουλευτική Ψυχολογία με εξειδίκευση στη διαχείριση ομάδων. Η προσέγγισή της είναι βιωματική και έχει σαν στόχο την καλύτερη κατανόηση του διδασκόμενου αντικειμένου αλλά και του εαυτού μας, μέσω της βιωμένης εμπειρίας.

Χορηγείται πιστοποιητικό συμμετοχής